



Terminologie du jugement des chèvres de boucherie

Cet article vise à aider les juges à développer un vocabulaire varié lors de l'explication des raisons du classement des chèvres. Les producteurs peuvent aussi profiter d'une bonne compréhension de la terminologie des juges afin d'utiliser leurs commentaires pour choisir les chèvres qui feront partie de leur programme de saillie et de gestion du troupeau.

Les animaux reproducteurs sont généralement classés selon une combinaison des critères suivants :

- * Potentiel de croissance – ossature (charpente)
- * Rectitude de la Structure
- * Capacité du corps ou volume
- * Musculature
- * Balancement
- * Féminité / Masculinité



Les animaux de marché sont généralement évalués selon une combinaison des critères énumérés ci-haut (à l'exception de la féminité / masculinité) plus :

- * Condition / Désirabilité de la carcasse

POTENTIEL DE CROISSANCE – TERMINOLOGIE POUR L' OSSATURE



AVANTAGES

- Charpente plus large
- Plus large, plus développé
- Plus grande échelle et dimension
- Plus de longueur et d'étendue vers l'extrémité avant
- Plus de potentiel et de résultats
- Apparence de croissance plus rapide
- Gain de poids plus élevé par rapport à l'âge

CRITIQUES

- Ossature plus petite
- Moins de potentiel
- Maturation précoce
- Gabarit plus court
- Gain de poids réduit par rapport à l'âge
- Manque de dimension, moins grande échelle

TERMINOLOGIE DE LA RECTITUDE DE LA STRUCTURE

AVANTAGES

- Mâchoire plus adéquate
- Testicules plus larges
- Tétines plus fonctionnelles
- Grosseur des trayons et nombre plus désirables
- Structure des pieds et membres plus correcte

CRITIQUES

- Mâchoire inadéquate
- Bouche en perroquet
- Mâchoire trop avancée
- Petits testicules
- Problèmes de tétines comme on peut le voir par -

TERMINOLOGIE DE LA RECTITUDE DE LA STRUCTURE (suite)

AVANTAGES

Foulées plus larges et plus franches à l'avant/à l'arrière
 Droiture des pieds et membres
 Démontre plus de style et de droiture lors de ses déplacements
 Courbe de l'épaule plus désirale

 Épaule plus anguleuse
 Pâturons mieux placés / plus désirables
 Démarche plus libre, plus longue
 Foulées plus libres, plus fluides / flexibles
 Mouvements plus aisés, plus libres
 Déplacement plus libre du train avant au train arrière
 Le cou se mélange mieux aux épaules
 Pointes avant des épaules mieux ajustées au poitrail
 Épaules plus uniformes, mieux définies
 Ligne de dos plus forte, plus droite
 Ligne plus droite de la pointe du jarret à la pointe de la hanche
 Jambe avant plus droite / forte / correcte lorsque regardée de l'avant / de profil
 Plus de largeur entre ses membres avant / arrières
 Jambes mieux placées sous le corps
 Jambe arrière plus désirale dans son placement lorsque vue de l'arrière, plus large entre les jarrets
 Jambe arrière plus désirale dans son placement lorsque vue de profil, plus perpendiculaire du jarret au pâton

CRITIQUES

Dos faible
 Pâturons faibles/abaissés
 Jarrets pointent vers l'intérieur / de vache
 Membres / pieds avants qui courbent vers l'extérieur
 Forte pente de la croupe
 Hanche/croupe courte
 Corps court
 Jambes raides
 Jarret en fauille
 Manque de dégagement au poitrail
 Mouvements restreints

 Épaules droites
 Foulées courtes, serrées du train avant/arrière



TERMINOLOGIE DE LA CAPACITÉ DU CORPS OU VOLUME

AVANTAGES

Plus de capacité
 Volume plus grand
 Plus grande dimension et capacité en général
 Corps plus long, plus profond
 Poitrail plus large
 Côtes bien arrondies
 Bas de l'abdomen large d'un bout à l'autre

CRITIQUES

Côtes serrées
 De calibre plus étroit
 Poitrail étroit

 Corps peu profond
 Resserrement des premières côtes
 Abdomen étroit d'un bout à l'autre
 Manque de volume / de profondeur / de capacité

TERMINOLOGIE DE LA CAPACITÉ DU CORPS OU VOLUME (suite)

AVANTAGES

Plus d'ouverture de côtes
Côtes plus étendues et plus profondes
Circonférence plus grande au niveau du cœur
Profondeur du tour de poitrine
Os plus massifs
Corps féminin en forme de «V» de l'avant vers l'arrière
Qualités maternelles (femelles seulement)
Robustesse (boucs seulement)
Croupe / longe / corps plus long

CRITIQUES

Côtés de l'abdomen droits
Manque d'ouverture des côtes
Pincé derrière les épaules
Fragile
Corps / longe / croupe courts

TERMINOLOGIE DE LA MUSCULATURE

AVANTAGES

Plus musclé
Muscles plus apparents
Plus de volume de la musculature
Plus de densité naturellement
Dos recouvert de muscles
Plus d'expression de la musculature dans l'épaule/les membres avant/la longe/ la croupe / les jambes
Longe / bas des membres plus épais
Dos plus viandeux
Plus large d'un grasset à l'autre
Longe / hanche plus épaisse, mieux placée
Plus profond de l'avant vers l'arrière
Largeur plus uniforme des jarrets à la pointe de la hanche
Démarche plus large
Poitrail plus large
Plus de musculature dans les membres avant

CRITIQUES

Légèrement musclé
Membres plats
Longe plate / étroite
Bas des jambes étroit
Étroitesse du jarret vers la pointe de la hanche
Poitrail étroit

TERMINOLOGIE DU BALACEMENT

AVANTAGES

Plus de style / mieux balancé
Conformation plus claire
Balancement plus adéquat
Plus attrayant pour les yeux
Meilleur profil
Courbes plus douces
Meilleur niveau du dos / de la hanche / de la croupe
Hanche/croupe plus d'équerre

CRITIQUES

Grossièreté
Dos faible
Mauvaise conformation
Pas bien balancé
Hanche/croupe escarpée



TERMINOLOGIE DE LA FÉMINITÉ

AVANTAGES

Démontre la forme du «V» féminin, de l'avant vers l'arrière
Plus de fémininité de la tête, du cou, des épaules
Partie avant plus anguleuse
Cou plus long, plus défini
Partie avant qui s'agence mieux avec le reste du corps
Meilleur agencement à la jonction du cou et de l'épaule
Meilleur agencement de l'épaule avec les premières côtes

CRITIQUES

Manque de fémininité
Poitrail grossier
Épaules grossières
Cou court
Trop masculine
Conformation grossière



TERMINOLOGIE DE LA MASCULINITÉ

AVANTAGES

Plus robuste
Plus de masculinité
Meilleur développement des testicules
Poitrail mieux défini

CRITIQUES

Rafiné
Fragile
Petits testicules
Trop féminin

TERMINOLOGIE DE LA CONDITION / DÉSIRABILITÉ DE LA CARCASSE

AVANTAGES

Plus mince (plus de maigre)
Finition plus adéquate
Degré de finition plus correct
Absence de gras dans le dernier 1/3 du bas du corps
Absence de gras derrière l'épaule (pochette de l'épaule)
Mieux paré au niveau du poitrail et sur les côtes
Sur crochet à l'abattoir, carcasse plus viandeuse/plus maigre/plus musclée
Fraîcheur (carcasse)
Sur crochet à l'abattoir, plus grand pourcentage des 4 découpes majeures mises en marché

CRITIQUES

Plus gras
Plus de pertes
Sur-fini
Degré de finition excessif
Sous-fini
Carcasse qui n'a pas l'air fraîche, éventée, pâle
Sur crochet à l'abattoir, demande plus de parage du gras

Frank Craddock,
Spécialiste moutons et chèvres, San Angelo, Texas



Agriculture et
Agroalimentaire Canada

Agriculture and
Agri-Food Canada

Canada

C'est avec plaisir qu'Agriculture et Agroalimentaire Canada (AAC) participe à la production de cette publication. Avec nos partenaires du secteur nous nous engageons à sensibiliser davantage les Canadiens et Canadiennes à l'importance de l'agriculture et l'industrie agroalimentaire au pays. Les opinions exprimées dans cette publication sont celles de l'association canadienne de la chèvre de boucherie et non pas nécessairement celles d'AAC. / Agriculture and Agri-Food Canada (AAFC) is pleased to participate in the production of this publication. AAFC is committed to working with our industry partners to increase public awareness of the importance of the agriculture and agri-food industry to Canada. Opinions expressed in this document are those of the Canadian Meat Goat Association and not necessarily AAFC's.